

**TRI UNDA 535**

CARATTERISTICHE : In tutto simili al 533, salvo l'aggiunta dell'occhio magico applicato sulla valvola V2, come da schema sotto riportato. Sopramobile. Peso, compreso l'imballo Kg. 9,9. Dimensioni: 490 × 440 × 300 mm.

ELENCO MATERIALE : In tutto simile al telaio *Tri Unda 533*, salvo le seguenti aggiunte :
C29 - Condensatore 0,05 μF D.1411.13
Y - Indicatore di sintonia Lesa Mod. D.

TENSIONI : come per telaio 533.
Disposizioni valvole, condensatori e nuclei per taratura come per 533.

APPLICAZIONE FONOGENO A TRI UNDA 533 E 535 :

Per l'applicazione del fonogeno, procedere alle connessioni come da schema sotto riportato, dove:

È consigliabile l'uso di un fonogeno con braccio e testina in bachelite.

C30 - 10.000 pF D. 1411.10 C31 - 50.000 pF D. 1411.13
C32 - 50.000 pF D. 1411.13 R14 - 20.000 Ω 1/4 Watt.

N. B. - L'interruttore Radio-Fono deve essere isolato dalla massa del telaio.

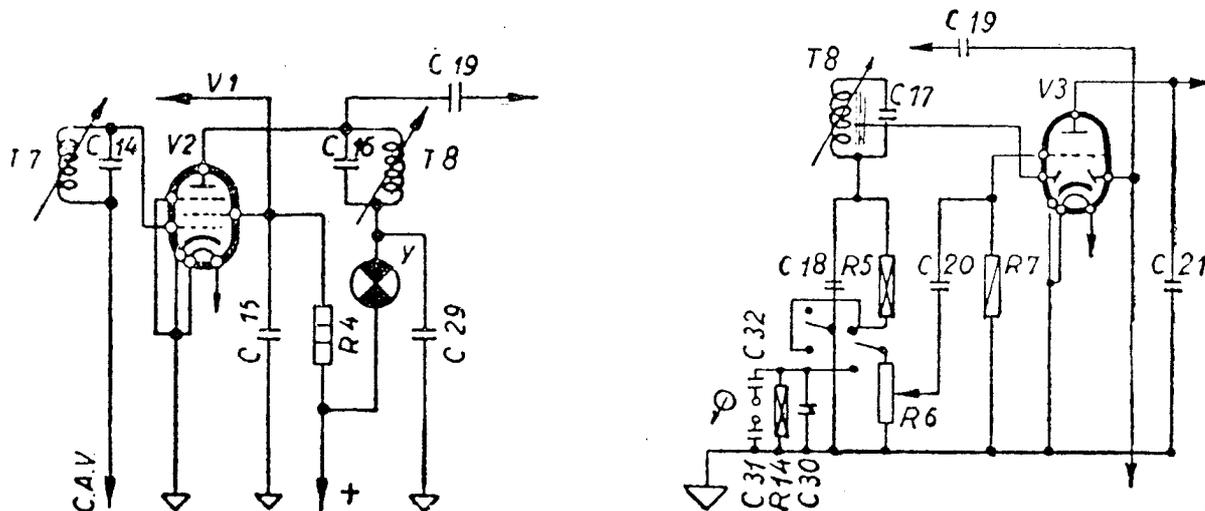
CONNESSIONI ALL'ALTOPARLANTE TRI UNDA 533, 535 E 536 :

I collegamenti dovranno essere eseguiti nel seguente modo :

- Sezione bobina campo :** Collegamento rosso-verde al collegamento nero bobina eccitazione.
Collegamento bianco-verde al collegamento rosso bobina eccitazione.
- Sezione bobina mobile :** Collegamento bleu anti-hum al collegamento di sinistra bobina mobile.
Collegamento rosso anti-hum al collegamento nero trasformatore d'uscita.
Collegamento destro bobina mobile, al collegamento bleu-bianco trasformatore d'uscita.

TRI UNDA 536

Radiofonografo delle stesse caratteristiche del 535. Peso compreso l'imballo Kg. 40. Dimensioni: 88 × 66 × 44 cm.



527